

**PROCEDIMIENTO SELECTIVO DE ESTABILIZACIÓN POR EL SISTEMA DE CONCURSO  
OPOSICIÓN PARA INGRESO EN LOS CUERPOS DE PROFESORES DE ENSEÑANZA  
SECUNDARIA, ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS, MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS Y  
ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.**

**Criterios para la Evaluación y Calificación de la prueba**

**2023**

**CUERPO PROFESORES ENSEÑANZA SECUNDARIA**  
**ESPECIALIDAD: GEOGRAFIA E HISTORIA (005)**

**PARTE A (CONOCIMIENTOS)**

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

**Consideraciones generales:**

- Vías de citación y pruebas: lo referido en el Resolución de 20 de diciembre de 2022 de la D.G.R.R.H.H.
- Obligatoriedad asistencia y documentación requerida: lo referido en el Resolución de 20 de diciembre de 2022 de la D.G.R.R.H.H.
- No se podrá entrar ni salir del aula una vez que se inicie el ejercicio. El silencio es obligatorio y la prohibición de acceder con medios de comunicación, grabación, y audiovisuales.
- Criterios de corrección ortográfica en las pruebas escritas: lo referido en el Resolución de 20 de diciembre de 2022 de la D.G.R.R.H.H.

**Desarrollo de la prueba:**

- Tiempo de duración: 2 horas.
- Material permitido, invalidaciones y penalizaciones: lo referido en el Resolución de 20 de diciembre de 2022 de la D.G.R.R.H.H.
- Normas para citar y referenciar bibliografía y páginas web: APA 7
- Descripción ejercicio: lo referido en el Resolución de 20 de diciembre de 2022 de la D.G.R.R.H.H.

<b>Estructura del tema</b>	<b>Hasta 1 punto</b>
<u>Indicadores de evaluación</u>	<u>Porcentaje %</u>
-Diseña índice (adecuado al título del tema y bien estructurado y secuenciado).	25
-Introduce y justifica la importancia del tema.	25

-Desarrolla todos los apartados recogidos en el título e índice.	25
-Realiza una conclusión (síntesis, donde se relacionan todos los apartados del tema).	25
<b>Expresión y presentación</b>	<b>Hasta 1 punto</b>
<u>Indicadores de evaluación</u>	<u>Porcentaje %</u>
-Desarrolla una redacción fluida, teniendo una adecuada expresión escrita: ortografía y gramática.	50
-Presenta limpieza, claridad y legibilidad del documento.	50
<b>Contenidos específicos del tema</b>	<b>Hasta 8 puntos</b>
<u>Indicadores de evaluación</u>	<u>Porcentaje %</u>
-Muestra un nivel de profundización con conocimientos técnicos y científicos actualizados en todos los epígrafes.	10
-Identifica contenidos ajustados a los enunciados y acordes con la normativa vigente.	10
-Ilustra los contenidos con ejemplos, esquemas, gráficos....	10
-Contextualiza una secuencia lógica y ordenada.	10
-Realiza un uso correcto y actualizado del lenguaje técnico.	10
-Contextualiza con la práctica docente. Aplicación en el aula.	10

-Realiza una conclusión final fundamentada.	10
-Realiza referencias bibliográficas, autores, páginas web...(cita fuentes diversas, actualizadas y fidedignas)	10
-Realiza una elaboración personal y original.	20
<b>Criterios ortográficos</b>	Los que contiene la convocatoria
<b>Penalizaciones</b>	Las que contiene la convocatoria
<b>Calificación final</b>	

## **PRUEBA B1 (UNIDAD DIDÁCTICA/ SITUACIÓN DE APRENDIZAJE)**

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

#### **Consideraciones generales:**

- Vías de citación y pruebas: lo referido en el Resolución de 20 de diciembre de 2022 de la D.G.R.R.H.H.
- Obligatoriedad asistencia y documentación requerida: lo referido en el Resolución de 20 de diciembre de 2022 de la D.G.R.R.H.H.
- Carácter público con un aforo máximo para 5 personas, para garantizar el correcto desarrollo de la prueba. No se podrá entrar ni salir del aula una vez que se inicie el ejercicio. El silencio es obligatorio y la prohibición de acceder con medios de comunicación, grabación, y audiovisuales.

#### **Desarrollo de la prueba:**

- La Unidad didáctica/ Situación de aprendizaje se presentará, ante el Tribunal, el día que se celebre la Parte A (prueba de conocimientos, día 17 de junio) en formato papel, como establece la convocatoria. La no presentación de la Unidad Didáctica/Situación de aprendizaje supone un cero en esta parte.

El acto de entrega será la única actuación susceptible de ser realizada por medio de representante, siempre y cuando el aspirante haya otorgado legalmente la representación.

La Unidad didáctica/ Situación de aprendizaje se presentará, además en un lápiz-usb, ante el Tribunal, por cada aspirante el día que sea citado para la realización de la parte B1, en el acto de la exposición y defensa. El opositor deberá entregar el lápiz-usb, etiquetado con su DNI, en un sobre en el que conste su nombre, apellidos, DNI, cuerpo y especialidad.

Tiempo de duración: 5 minutos de preparación; 30 minutos de exposición y 15 minutos de debate.

- Material permitido, invalidaciones y penalizaciones: lo referido en el Resolución de 20 de diciembre de 2022 de la D.G.R.R.H.H.
- Normas para citar y referenciar bibliografía y páginas web: APA 7
- Descripción ejercicio: lo referido en el Resolución de 20 de diciembre de 2022 de la D.G.R.R.H.H.

<b>Presentación y Exposición</b>	<b>Hasta 6 puntos</b>
<u>Indicadores de evaluación</u>	<u>Porcentaje %</u>
-Diseña una Unidad didáctica/Situación de aprendizaje de acuerdo a la normativa reguladora del currículo vigente en la Comunidad de Madrid para el correspondiente curso, nivel y etapa.	10
-Presenta una introducción motivadora, contextualizando la Unidad/ Situación de aprendizaje respecto a la Programación Didáctica, la realidad y las necesidades del entorno en el que se ubica.	10

Justificación de su elección (por actualidad, impacto, desafío, compromiso, intención educativa...).	
-Identifica los objetivos de aprendizaje: formulación correcta, coherencia, adaptación a la etapa de desarrollo y a las características de los alumnos.	10
-Justifica selección de Contenidos/ Saberes básicos acordes con la propuesta de objetivos de aprendizaje y enmarcados en el currículo oficial, apropiados a la etapa de desarrollo y al contexto propuesto.	10
-Identifica la metodología. Propuesta, relación y tratamiento de los recursos, agrupamientos y organización espacial y temporal.	10
-Contextualiza actividades que contribuyan al logro de los objetivos y al desarrollo de los Contenidos/Saberes básicos propuestos. Motivadoras, variadas y adecuadas a la diversidad del alumnado (conforme a los principios del diseño universal del aprendizaje). Inclusión de actividades de refuerzo y ampliación.	10
-Justifica la implementación y uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.	10

-Identifica secuenciación temporal.	10
-Identifica criterios de evaluación en relación con las competencias específicas y criterios de calificación (si proceden), e instrumentos de evaluación variados, flexibles y adaptados a la diversidad del alumnado.	10
-Justifica descripción de las medidas de atención a la diversidad del alumnado. Concreción y variedad.	10
<b>Defensa y Debate</b>	<b>Hasta 4 puntos</b>
<u>Indicadores de evaluación</u>	<u>Porcentaje %</u>
-Demuestra conocimiento técnico y conocimiento científico.	10
-Expone dominio de la materia, asignatura o módulo en la que se encuadra la Unidad Didáctica/Situación de aprendizaje.	10
-Transmite seguridad y confianza en la exposición.	20
-Expresa claridad, coherencia y orden del discurso.	10
-Contextualiza el uso adecuado del lenguaje, precisión terminológica y riqueza de vocabulario.	10
-Identifica la forma de la aplicación práctica en el aula.	10
-Evidencia el desempeño de las competencias docentes, y la	10

incorporación de habilidades y destrezas para gestionar el aula.	
-Concreciona la respuesta a las preguntas y dudas planteadas por el Tribunal.	10
-Aporta datos y argumentos que no hayan quedado claros en la exposición.	10
<b>Calificación final</b>	

## **PRUEBA B2 (EJERCICIO PRÁCTICO)**

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

#### **Consideraciones generales:**

- Vías de citación y pruebas: lo referido en el Resolución de 20 de diciembre de 2022 de la D.G.R.R.H.H.
- Obligatoriedad asistencia y documentación requerida: lo referido en el Resolución de 20 de diciembre de 2022 de la D.G.R.R.H.H.
- No se podrá entrar ni salir del aula una vez que se inicie el ejercicio. El silencio es obligatorio y la prohibición de acceder con medios de comunicación, grabación, y audiovisuales.
- Criterios de corrección ortográfica en las pruebas escritas: lo referido en el Resolución de 20 de diciembre de 2022 de la D.G.R.R.H.H.

#### **Desarrollo de la prueba:**

- Tiempo de duración: 2 horas.
- Material permitido, invalidaciones y penalizaciones: lo referido en el Resolución de 20 de diciembre de 2022 de la D.G.R.R.H.H.
- Normas para citar y referenciar bibliografía y páginas web: APA 7
- Descripción ejercicio: lo referido en el Resolución de 20 de diciembre de 2022 de la D.G.R.R.H.H.



## CRITERIOS DE VALORACIÓN EJERCICIO DE HISTORIA

<b>Localización</b>	<b>Hasta 1 punto</b>
<u>Indicadores de evaluación</u>	<u>Porcentaje %</u>
-Identifica autor/es de la fuente.	25
-Contextualiza cronológicamente la fuente	25
-Identifica el tipo de fuente	25
-Realiza un breve resumen de la fuente.	25
<b>Análisis</b>	<b>Hasta 1 punto</b>
<u>Indicadores de evaluación</u>	<u>Porcentaje %</u>
-Identifica las ideas principales de la fuente.	20
-Desarrolla conceptualmente los aspectos teóricos más importantes de la fuente.	80
<b>Contenidos específicos de la fuente</b>	<b>Hasta 2 puntos</b>
<u>Indicadores de evaluación</u>	<u>Porcentaje %</u>
-Muestra un nivel de profundización con conocimientos técnicos y científicos actualizados.	20
-Contextualiza una secuencia lógica y ordenada.	<u>20</u>
-Realiza un uso correcto y actualizado del lenguaje técnico.	20
-Realiza referencias bibliográficas, autores, páginas web...(cita fuentes diversas, actualizadas y fidedignas)	20

-Realiza una elaboración personal y original.	20
<b>Criterios ortográficos</b>	Los que contiene la convocatoria
<b>Penalizaciones</b>	Las que contiene la convocatoria
<b>Calificación final</b>	

### CRITERIOS DE VALORACIÓN EJERCICIO DE GEOGRAFÍA

<b>Localización</b>	<b>Hasta 0,5 puntos</b>
<u>Indicadores de evaluación</u>	<u>Porcentaje %</u>
-Identifica autor/es de la fuente.	25
-Contextualiza cronológicamente la fuente	25
-Identifica el tipo de fuente	25
-Realiza un breve resumen de la fuente.	25
<b>Análisis</b>	<b>Hasta 0,5 puntos</b>
<u>Indicadores de evaluación</u>	<u>Porcentaje %</u>
-Identifica las ideas principales de la fuente.	20
-Desarrolla conceptualmente los aspectos teóricos más importantes de la fuente.	80
<b>Contenidos específicos de la fuente</b>	<b>Hasta 2 puntos</b>
<u>Indicadores de evaluación</u>	<u>Porcentaje %</u>
-Muestra un nivel de profundización con conocimientos técnicos y científicos actualizados.	20

-Contextualiza una secuencia lógica y ordenada.	<u>20</u>
-Realiza un uso correcto y actualizado del lenguaje técnico.	20
-Realiza referencias bibliográficas, autores, páginas web...(cita fuentes diversas, actualizadas y fidedignas)	20
-Realiza una elaboración personal y original.	20
<b>Criterios ortográficos</b>	Los que contiene la convocatoria
<b>Penalizaciones</b>	Las que contiene la convocatoria
<b>Calificación final</b>	

### CRITERIOS DE VALORACIÓN EJERCICIO DE HISTORIA DEL ARTE

<b>Localización</b>	<b>Hasta 0,5 puntos</b>
<u>Indicadores de evaluación</u>	<u>Porcentaje %</u>
-Identifica autor/es de la fuente.	25
-Contextualiza cronológicamente la fuente	25
-Identifica el tipo de fuente	25
-Realiza un breve resumen de la fuente.	25
<b>Análisis</b>	<b>Hasta 0,5 puntos</b>
<u>Indicadores de evaluación</u>	<u>Porcentaje %</u>
-Identifica las ideas principales de la fuente.	20

-Desarrolla conceptualmente los aspectos teóricos más importantes de la fuente.	80
<b>Contenidos específicos de la fuente</b>	<b>Hasta 2 puntos</b>
<u>Indicadores de evaluación</u>	<u>Porcentaje %</u>
-Muestra un nivel de profundización con conocimientos técnicos y científicos actualizados.	20
-Contextualiza una secuencia lógica y ordenada.	<u>20</u>
-Realiza un uso correcto y actualizado del lenguaje técnico.	20
-Realiza referencias bibliográficas, autores, páginas web...(cita fuentes diversas, actualizadas y fidedignas)	20
-Realiza una elaboración personal y original.	20
<b>Criterios ortográficos</b>	Los que contiene la convocatoria
<b>Penalizaciones</b>	Las que contiene la convocatoria
<b>Calificación final</b>	