EXERCICES DE COMPRÉHENSION ORALE

1-PAUL AUDI « QUESTIONS »

1 Pourquoi le philosophe pense-t-il que la compassion est une émotion indissociable du genre humain ?
2 Quelle était pour les Grecs la définition de la compassion ?
3 Comment l'auteur définit-il la compassion ?
4 Quelle est la base de la compassion ?
5 Peut-on fonder une société sur la compassion ? Pourquoi ?

2-YASMINA REZA « TROUS »

1. Serge est l'aîné de la fratrie. C'est un ……., un tombeur et un ……..
2. La fratrie ……..., se disperse.
3. Les juifs d'Europe centrale qui ont disparu étaient des gens merveilleux, infernaux et drôles qui …….. avaient vu ……....
4. Auschwitz est le ……..du roman
5. Malgré …….. de l'horreur, la famille n'arrive pas à se comporter à la hauteur de l'endroit. Elle oscille entre froideur et émotion……....
6. Les camps sont des ……....
7. Tout est porté ……...par les scientifiques.
8. Des masses de touristes armés de …….. à selfies envahissent les camps et les chambres à gaz deviennent des lieux ……....
9. Emmanuel Macron parle de ……...mémorielle.
10. Un ordinateur a de la mémoire. La mémoire n'est rien, c'est un ……....

Cortesía de CEDE www.cede.es

EXERCICE DE COMPRÉHENSION ÉCRITE

Le sexe des mots

1. *"Byzance tomba aux mains des Turcs tout en discutant du sexe des anges"*
   Reformulez la phrase en en explicitant le sens

2. « *Confondre les deux* » À quelle confusion l'auteur se réfère-t-il ?

3. *« Accoler à un substantif un article d'un genre opposé au sien ne le fait pas changer de sexe. Ce n'est qu'une banale faute d'accord*. » Expliquez le sens de cette phrase

4. *« Une langue bouge de par le mariage de la logique et du tâtonnement, qu'accompagne en sourdine une mélodie originale »* Reformulez la phrase en utilisant vos propres mots

5. Que reproche l'auteur à l'école publique ?

6. Quelle différence l'auteur établit-il entre un écrivain et un ministre ?

7. Pour quelles raisons la tâche des enseignants est-elle devenue si difficile ?

8. De quoi l'auteur qualifie-t-il les hommes politiques ?

9. Trouvez un synonyme de « lubie »

10. Trouvez un synonyme d'« embrouillamini »

Cortesía de CEDE www.cede.es

TEST LEXICAL-PHONÉTIQUE-GRAMMATICAL

Lexique

1. Complétez par le mot convenable (préposition, verbe, substantif…) (2 points)

a) Le clochard portait à la taille une vieille ficelle ……. ……..…...ceinture.

b) Qu'est-ce que tu peux être vieux jeu ……...ton père qui a les idées si larges !

2. Trouvez le mot juste (3 points)

Dans les phrases suivantes, remplacez le mot ou le groupe de mots en italique par un autre terme.

a) Jean a beau *protester et se révolter* contre les mesures d'expropriation, il a peu de chance d'obtenir satisfaction.
Votre réponse : ……...

b) Quand une foule se déchaine, on ne peut plus la contrôler. Elle cherche souvent un bouc émissaire. Il n'est pas rare alors qu'elle s'acharne sur un individu et *exerce sur lui de graves violences*.
Votre réponse : ……...

c) Les associations de consommateurs ont décidé de *mettre à l'index* les produits comportant un colorant nocif.
Votre réponse : ……...

3. Recherchez des synonymes (2 points)

a. Le repas a été très copieux : ……...
b. Depuis un an, cette entreprise décline : ……...

Cortesía de CEDE www.cede.es

4. Choisissez la bonne réponse (4 points)

1. De quel mot le nom jalousie est-il synonyme quand il ne désigne pas un sentiment ?

a) une persienne
b) un rideau
c) un paravent

2. Une solution de continuité est :

a) une continuation
b) une préparation galénique
c) une interruption

3. Ricains employé pour Américains est :

a) une apocope
b) un acronyme
c) une aphérèse

4. Si quelqu'un vous rend un service, est-ce que

a) Vous lui en serez gré ?
b) Vous lui en saurez gré ?

5. **Quelques expressions. Expliquez (2 points)**

a) L'expression « la semaine des quatre jeudis » désigne…
Votre réponse : ……...

b) Que signifie « avoir la tête près du bonnet » ?
Votre réponse : ……...

6. **Choisissez l'option correcte (3points)**

1. Que signifie l'expression « Pierre d'achoppement » ?

a) Elément qui favorise la réussite
b) Moyen de contourner les difficultés

Cortesía de CEDE www.cede.es

c) Obstacle à la réussite
d) Une des étapes de la réussite

2. Que signifie l'expression « Défrayer la chronique » ?

a) Faire parler de soi en mal
b) Faire parler de soi en bien
c) Payer son abonnement au journal
d) Rédiger une chronique dans un journal

3. Que signifie le mot « engoncé » ?

a) Contraint, guindé
b) Gonflé au maximum
c) Un peu ivre
d) Dégagé

Phonétique

7. Il y a plusieurs façons de prononcer la graphie « gn » ? Donnez-en deux exemples différents. (1 point)

Votre réponse : ……..

8. Transcription phonétique des mots suivants : (2 points)

a) Prier : ……..
b) Croire : ……..
c) Gruyère : ……..
d) Enhardir : [ãardir]

9. Dans les phrases ci-dessous comment prononce-t-on le mot « plus » ? Transcrivez seulement le mot « plus » (1 point)

a) Je ne veux plus avoir affaire à lui

Votre réponse :

Cortesía de CEDE www.cede.es

b) Je n'ai plus le temps d'aller au cinéma

Votre réponse :

10. Homonymes : donnez 2 homonymes des mots suivants (1 point)

Vert :

Grammaire

11. Choisissez la bonne option (2 points)

1. Parmi ces trois accords du participe passé, l'un est fautif. Lequel ?

a) Elle s'est blessée au genou en tombant
b) Elle s'est cassée le genou en tombant
c) Elle s'est jetée dans ses bras en tombant

2. L'une de ces phrases est fautive. Laquelle ?

a) Vu les circonstances, je ne partirai pas
b) Il a vendu sa maison qu'il a vu bâtir
c) J'ai revu cette comédienne que j'avais vu jouer l'an passé.

12. Corrigez les phrases suivantes. (5 points)

1. C'était une dame très âgée qui vivait dans une grande isolation.
2. Il faudrait que tu résoudes cette équation immédiatement.
3. Je ne leur comprends absolument pas !
4. C'est moi qui va y aller. Il est trop fatigué.
5. Les jours se sont succédés, tous pareils les uns aux autres dans la monotonie de cet hiver sans fin.

Cortesía de CEDE www.cede.es

13. Adjectif verbal ou participe présent ? (2 points)

a) En vous (communiquer) …….. ces renseignements, j'espère vous être utile.

b) Dans des vases (communiquer) ……..., toutes les surfaces libres d'un liquide sont dans un même plan horizontal.

14. Transformez ces phrases de manière à introduire une idée de cause intensive (1 point)

C'est vrai, j'apprécie peu cette personne ; elle manque trop d'objectivité !

15. Transformez les phrases suivantes à l'aide de prépositions de cause. (1 point)

Il n'a pas voulu montrer sa déception parce qu'il était fier.

16. Transformez les propositions en une seule phrase exprimant la conséquence. (1 point)

La discussion est envenimée / on en est venu aux mains.

17. Faites les concordances pour les verbes mis entre parenthèses. (2 points)

a) Paule avait raison de l'accuser d'hypocrisie : s'il (croire) ……..à l'imminence d'une 3e guerre mondiale, il (ne pas être) …….. de si bonne humeur.

Cortesía de CEDE www.cede.es

b) Si (savoir) ……..à 20 ans ce que je (savoir) …….. aujourd'hui, je (ne pas commettre) ……..les erreurs que (commettre) ……..entre-temps.

18. Complétez avec le mot convenable exprimant l'hypothèse et la forme verbale. (1 point)

Votre locataire ayant plus de 65 ans, il vous est impossible de récupérer votre studio …….. (venir) ……..à mourir et ……..son fils (ne pas vouloir) ……..……..récupérer son logement.

19. Complétez avec un mot exprimant la comparaison. (1 point)

Au jeu d'échecs, ……..tu ne sauras pas te concentrer, tu ne parviendras pas à vaincre tes adversaires.

20. Quel est le pluriel des mots (1 point)

a) Vantail :
b) Carnaval :
c) Régal :
d) Bocal :

21. Quel est le genre des mots (1 point)

a) Arobase :
b) Planète :

22. Transposez en registre standard (1 point)

Elle est trop canon mais qu'est-ce qu'elle fait comme chichis !

Cortesía de CEDE www.cede.es

EXERCICES DE COMPRÉHENSION ORALE

1-PAUL AUDI « TROUS »

1. La compassion est un des ……..qui ……..
2. La compassion est-elle toujours ……..de tout intérêt ?
3. Dès que le cercle ……..il était impossible de ressentir ce sentiment
4. L'auteur pense que nous n'avons pas accès à ……..de l'autre
5. Tous les humains, nous sommes posés sur une même, ……..une même ……..
6. C'est le fait que nous ……..à la même souffrance qui nous unit
7. C'est précisément cette similitude qui ……..quand on parle de compassion.
8. Une société compassionnelle, c'est une société où l'émotion ……..

9. L'auteur fait référence à une logique d'……..et de ……..
10. Aujourd'hui on a le sentiment que la compassion est devenue ……..……..

2-YASMINA REZA « QUESTIONS »

1. Quel homme est devenu Serge à 61 ans ?
2. Pourquoi les deux frères se moquent-ils de leur sœur ?
3. Comment Yasmina Reza définit-elle les liens familiaux
4. Quelles sont les obsessions de Yasmina Reza ?
5. Quel autre ouvrage de l'auteure a un rapport avec le livre dont il est question ici?
6. Par quel moyen l'auteure aborde-t-elle ses obsessions ?
7. De quelle concomitance subtile parle-t-elle ?.
8. Quel personnage représente ce monde disparu?
9. Qu'arrive-t-il à la fratrie quand elle se retrouve à Auschwitz ?
10. Quelle est la question soulevée par le roman ?

Cortesía de CEDE www.cede.es

EXERCICE DE COMPRÉHENSION ÉCRITE

Lisez le texte ci-dessous et répondez aux questions proposées.

Faut-il célébrer le bicentenaire de Napoléon ?

Deux siècles après sa mort, quel regard porter sur l'Empereur ? Aux polémiques mémorielles sur le rétablissement de l'esclavage en 1802, le Code Civil misogyne et les conquêtes sanglantes, les historiens répondent en contextualisant les faits. Sans sujets tabous.

"Toujours lui ! Lui partout ! Ou brûlante ou glacée, son image ébranle sans cesse ma pensée !" confiait Victor Hugo en 1827, six ans après la mort de l'Empereur. En 2021, année Napoléon, il est à nouveau partout "l'homme ineffaçable au nom gigantesque". À voir le nombre d'évènements et d'ouvrages prévus pour le bicentenaire, on mesure la popularité persistante de l'épopée napoléonienne. Les célébrations vont se décliner sous une multitude de facettes et dans un grand nombre d'endroits, y compris à Sainte Hélène ou l'Aigle déchu est mort le 5 mai 1821 après 7 ans d'exil sur l'île britannique.

Selon plusieurs enquêtes d'opinion en ligne, Napoléon est, devant Charles de Gaulle, le personnage historique favori des Français. Nostalgie d'une époque de grandeur de la France ? Attirance pour un leader énergique et charismatique ? L'Empereur mêle le mythe -un nouvel Alexandre le Grand- et l'humanité ordinaire : il était petit, sa famille ne vivait pas dans l'aisance à Ajaccio, il a été tourné en dérision par ses camarades de l'école royale militaire de Brienne, en Champagne, à cause de son fort accent corse….En Belgique, la légende napoléonienne est longtemps restée vivace. Dans les maisons ouvrières du Borinage, il n'était pas rare de trouver un petit buste de Napoléon. Il était en effet admiré dans ces milieux pour s'être élevé seul et avoir battu les grands rois et princes du continent.

Très en vogue dans l'Europe romantique du XIX siècle, la napoléonophilie n'a pas complètement disparu. L'Empereur garde de fervents aficionados outre atlantique, en Europe, en Chine, en Russie et au Royaume-Uni. Ceux qui font le pèlerinage de Waterloo viennent des 4 coins du monde, tandis que les plus passionnés participent, en uniforme, à des reconstitutions de batailles. Si Napoléon fascine tellement explique Philippe Raxhon, c'est parce qu'il a une

Cortesía de CEDE www.cede.es

trajectoire inédite dans l'histoire. Méprisé des souverains européens qui le considéraient comme un parvenu, il symbolise la rupture avec la légitimé séculaire du pouvoir. C'est un météore qui prend le pouvoir en 1799, s'autoproclame empereur en 1804, atteint son apogée en 1810 et deux ans plus tard c'est la retraite de Russie puis l'abdication en 1814

Pour Bruno Colson, professeur d'histoire à l'UNamur**,** Napoléon est un géant de l'histoire parce qu'il a su imposer sa propre légende. "C'était un maitre de la propagande. Une imagerie à sa gloire a été encouragée dès son vivant. Aucun autre grand homme du passé n'a été autant représenté dans des scènes de bataille et de gloire. Il s'est créé un personnage, une silhouette immédiatement reconnaissable, avec son chapeau bicorne et son habit simple de colonel des chasseurs à cheval de la Garde. Quel contraste avec le luxe inégalé des uniformes de ses généraux et maréchaux ornés de plumets, panachés et broderies!

Pour autant, l'homme divise. Depuis toujours. Avant même sa disparition, il y a deux cents ans, le mythe était en marche et, avec lui, le cortège des critiques. "C´était un tyran et un jusqu'au-boutiste qui a laissé une France exangue. Il n'a pas eu la sagesse de réfréner son instinct de puissance. Les conquêtes françaises ont débouché sur une occupation et de la prédation. Faire de Napoléon un précurseur d'une Europe fédérale n'a pas de sens! Ses guerres ont fait des centaines de milliers de victimes. On ne peut pour autant le comparer aux dictateurs détraqués du XX siècle comme Hitler, déclare Philippe Raxhon**.** Napoléon était autoritaire mais avant tout par souci d'efficacité. Ce n'était pas un tyran dévoré par l'hubris."

Avec la montée en puissance des mouvements et sentiments anticolonialistes, antiracistes, féministes et pacifistes, l'accent est de plus en plus souvent mis sur les aspects sombres et inégalitaires du régime Napoléonien. Son bilan se réduit au rétablissement de l'esclavage dans les colonies françaises en 1802, au retour en arrière des droits des femmes dans le Code Civil très misogyne de 1804 et aux énormes pertes civiles et militaires provoquées par les guerres napoléoniennes L'histoire est désormais passée au crible de la morale et des valeurs du présent….

© Le Vif nº 14 . 08.04.2021

Cortesía de CEDE www.cede.es

PHRASES PROPOSÉES	PHRASE Nº…
a. à voir le nombre d'évènements et d'ouvrages prévus pour le bicentenaire	
b. ce n'est pas pour autant que l'homme divise	
c. ceux qui font le pèlerinage de Waterloo viennent des 4 coins du monde,	
d. dans les demeures cossues du Borinage,	
e. dans les maisons ouvrières du Borinage,	
f. faire de Napoléon un précurseur d'une Europe fédérale	
g. faire de Napoléon un successeur d'une Europe fédérale	
h. l'accent est de plus en plus souvent mis sur les aspects sombres et inégalitaires du régime Napoléonien	
i. l'histoire est désormais passée au crible de la morale et des valeurs du présent….	
j. Napoléon est un géant de l'histoire parce qu'il a su imposer sa propre légende	
k. nostalgie d'une époque de grandeur de la France?	
l. on ne peut pour autant le comparer aux dictateurs détraqués du XX siècle comme Hitler, déclare Philippe Raxhon.	
m. on pourrait, sans doute, le comparer aux dictateurs détraqués du XX siècle comme Hitler, déclare Philippe Raxhon.	
n. pour autant, l'homme divise.	

Cortesía de CEDE www.cede.es

TEST LEXICAL-PHONÉTIQUE-GRAMMATICAL

LEXIQUE

1. Complétez par le mot convenable (préposition, verbe, substantif…) (2 points)

a) Voyez-vous, pour moi, cette sonate ……...un paysage d'automne.

b) Elle donnait des ordres et se faisait servir ……...une reine.

2. Trouvez le mot juste (3 points)

Dans les phrases suivantes, remplacez le mot ou le groupe de mots en italique par un autre terme.

a) Se dit d'une personne ou d'un objet dont l'aspect révèle *une large aisance* :

Votre réponse :

b) *Quote-part* des bénéfices réalisées par une société, et attribuée à chaque associé :

Votre réponse :

c) Caractérise un repas *fait d'aliments très simples et peu abondants* :

Votre réponse :

3. Recherchez des synonymes (2 points)

1. Ce fruit est *plein* de vitamines :

2. Jacques s'est montré *outrancier :*

4. Choisissez la bonne réponse (4 points)

1. Ce remède est « anthelminthique ». C'est donc un:

a) Diurétique

b) Vermifuge

c) Analgésique

Cortesía de CEDE www.cede.es

2. Ce jeune homme est un « thuriféraire » empressé. Cela signifie qu'il est :

a) Un détracteur obstiné
b) Un créateur acharné
c) Un flatteur invétéré

3. Si vous êtes atteint d' « anosmie »…Vous avez perdu :

a) L'appétit
b) L'odorat
c) La tête

4. Qu'est-ce qu'un « chas » ?

a) Le trou d'une aiguille
b) Un grappin
c) Un fouet

5. Quelques expressions. Expliquez-les (2 points)

a) Avoir les pieds nickelés
Votre réponse :

b) Faire les trois huit
Votre réponse :

6. Choisissez l'option correcte (3points)

1. Que signifie le mot « bancal » ?

a) Commun, sans originalité
b) Qui manque de rigueur, d'équilibre, de fondement
c) Relatif à la fabrication de bancs
d) Relatif aux repas d'apparat

2. Que signifie l'expression « Image d'Epinal » ?

a) Image qui accentue davantage les épines, les mauvais côtés de la réalité
b) Représentation de la création de l'univers
c) Représentation schématique, mais fidèle à la réalité
d) Représentation simpliste et naïve de la réalité

Cortesía de CEDE www.cede.es

3. Que signifie le mot « apanage » ?

a) Affront public, traitement humiliant
b) Bien exclusif, privilège
c) Ce qui est utile, profitable
d) Chant des oiseaux

PHONETIQUE

7. **Il y a plusieurs façons de prononcer la graphie « gn » ? Donnez-en deux exemples différents. (1 point)**

Votre réponse :

8. **Transcription phonétique des mots suivants : (2 points)**

a) Enivrer :
b) Monsieur :
c) Encoignure :
d) Travail :

9. **Dans les phrases ci-dessous, comment prononce-t-on le mot « plus » ? Transcrivez seulement le mot « plus » (1 point)**

a) Je l'aime plus que tout :

b) Il n'a plus aucun ami :

10. **Donnez 2 homonymes du mot suivant (1 point)**

Fois :

GRAMMAIRE

11. **Choisir la bonne option (2 points)**

1. « Pour obtenir un café subtil, il eût fallu…

a) Que vous moulissiez finement ces grains
b) Que vous mouliiez finement ces grains
c) Que vous moulussiez finement ces grains

Cortesía de CEDE www.cede.es

2. Subjonctif présent du verbe « s'enquérir » : quelle est la forme correcte ?

a) Que je m'enquérisse
b) Que je m'enquère
c) Que je m'enquière

12. Corrigez les phrases suivantes. (5 points)

a) Il avait une certaine inclinaison à se laisser bercer par le chant des sirènes

Votre réponse :

b) Ne me dis pas que ce cachet ne s'est pas encore dissoud

Votre réponse :

c) Je ne leur remercierai jamais assez pour tout ce qu'ils ont fait pour moi quand j'étais enfant

Votre réponse :

d) C'est toi qui prendra le train. Moi, j'irai en voiture !

Votre réponse :

e) Elle s'est servie une grande tasse de thé fumant.

Votre réponse :

13. Adjectif verbal ou participe présent ? (2 points)

En se (fatiguer) fatiguant avec excès, on nuit à sa santé ; évitons donc les besognes exagérément (fatiguer)

14. Transformez ces phrases de manière à introduire une idée de cause intensive (1 point)

Il risque un malaise : cet exercice physique est intense et son organisme est épuisé.

Cortesía de CEDE www.cede.es

15. Transformez les phrases suivantes à l'aide de prépositions de cause. (1 point)

Ce vieux beau désire séduire, c'est pour ça qu'il s'est fait teindre ses cheveux blancs.

16. Transformez les phrases en exprimant la conséquence. (1 point)

Un seul film et ce cinéaste a connu la gloire.

17. Faites les concordances pour les verbes mis entre parenthèses. (2 points)

a) Aussitôt qu'ils (résoudre) ……..les discussions en cours, ils signeront plusieurs accords.

b) Dès que les premières fusées (éclater) ……..une clameur s'éleva dans la foule.

18. Complétez avec le mot convenable exprimant l'hypothèse et la forme verbale. (1 point)

Ce lot de résidences secondaires se vend mal ! Vous devez en demander trop cher ! ……..elles (être situé) ……..trop loin de la capitale.

19. Complétez avec un mot exprimant la comparaison. (1 point)

Il n'aimait rien ……..'ignorer ce qu'il ferait le lendemain, au moment d'aller se coucher.

Cortesía de CEDE www.cede.es

20. Quel est le pluriel des mots (1 point)

a) Maréchal :
b) Bal :
c) Festival :
d) Signal :

21. Quel est le genre des mots (1 point)

a) Idole :

b) Emblème :

22. Transposez en registre standard (1 point)

T'es vraiment à côté de la plaque ! C'est la totale !

Votre réponse :

Cortesía de CEDE www.cede.es