

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS PARA EL AÑO 2021

CUERPO: PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

ESPECIALIDAD: ALEMÁN

ISLA DE ACTUACIÓN: GRAN CANARIA

ENUNCIADO DE LOS SUPUESTOS PRÁCTICOS PARA LA REALIZACIÓN DE LA PARTE "A" DE LA PRIMERA PRUEBA DE LA FASE DE OPOSICIÓN

Reunidos los miembros del Tribunal ÚNICO DE LA ESPECIALIDAD DE ALEMÁN, nombrados por Resolución de la Dirección General de Personal, acuerdan que los enunciados de los supuestos prácticos, para la realización de la "parte A" de la primera prueba, son los siguientes:

SUPUESTO PRÁCTICO N.º 1

PROPUESTA 1

KONTEXT:

Sie unterrichten Deutsch als zweite Fremdsprache an einer Sekundarschule in einer Gegend, die in den letzten Jahren einen besonderen starken Bevölkerungszuwachs erlebt hat, was aber nicht mit einem Wachstum an sozialen und öffentlichen Einrichtungen einhergegangen ist. Der sozioökonomische Status und der Bildungsstand der Familien können in den meisten Fällen als mittel und mittel-niedrig beschrieben werden. Die Familienstruktur ist sehr unterschiedlich.

Die Schule hat 5 Klassen pro Jahrgang der ESO und bietet Deutsch und Französisch als zweite Fremdsprache an. Die Klassenzimmer sind digital gut ausgestattet (Computer, Projektor und Internetzugang). Innerhalb der Ziele des Erziehungsprojekts soll eine integrale Erziehung angestrebt werden, die nicht nur kognitive Fähigkeiten, sondern auch affektive und soziale Fertigkeiten beinhaltet. Integrierende Methoden und kooperatives Lernen sollen die Motivation der Schüler fördern. Die Schule nimmt an unterschiedlichen Projekten, Programmen und Schulnetzen teil, wie InnovAS, PIDAS, u.a.

Die Schule nimmt auch aktiv an dem Programm „Erziehung zur Gleichberechtigung“ teil. Für den Internationalen Tag gegen Gewalt an Frauen bittet die Philosophieabteilung um Mitarbeit. Geplant sind u. a. eine fächerübergreifende Ausstellung und eine außerschulische Aktivität. Sie wollen mit ihrer 1ºESO-Klasse mitmachen. Es handelt sich um eine heterogene Gruppe aus 29 Schülern, 13 Jungen und 16 Mädchen. Diese Schüler haben wenig familiäre Unterstützung, die Mehrheit zeigt ein schlechtes Benehmen und wenig Respekt gegenüber Erwachsenen und Mitschülern auf. Das Klassenklima ist nicht gut und es gibt viele Konflikte. Innerhalb der Gruppe gibt es zwei Wiederholer, einen Schüler mit oppositioneller Verhaltensstörung (ODD), eine Schülerin mit besonderen Lernschwierigkeiten und curricularer Anpassung in Spanisch (Niveau: 5. Klasse) und einen Legastheniker. Als Ausgangspunkt soll ein Text von Wolfdietrich Schnurre (1920-1989) dienen.

Este documento ha sido firmado electrónicamente por:

CIRMA CARMONA DELGADO - Tribunal Opos.
DACIL MARIA MARTEL ACOSTA - Tribunal Opos.

Fecha: 14/07/2021 - 22:04:42
Fecha: 14/07/2021 - 11:16:31

En la dirección https://sede.gobcan.es/sede/verifica_doc?codigo_nde= puede ser comprobada la autenticidad de esta copia, mediante el número de documento electrónico siguiente: 07vQBVRNtKoESsYkN2LNLAAz9hTo1mbno



El presente documento ha sido descargad

Cortesía de 

www.cede.es

TEIL 1: Lesen Sie den Text und beantworten Sie folgende Fragen:

Gehorsam

Eine Kaulquappe hatte einen Weißfisch gehehlicht. Als ihr Beine wuchsen und sie ein Frosch zu werden begann, sagte sie eines Morgens zu ihm: „Martha, ich werde jetzt bald einer Berufung aufs Festland nachkommen müssen; es wird angebracht sein, dass du dich beizeiten daran gewöhnst, auf dem Lande zu leben.“ „Aber um Himmels willen!“ rief der Weißfisch verstört, „bedenke doch, Lieber: meine Flossen! Die Kiemen!“ Die Kaulquappe sah seufzend zur Decke empor. „Liebst du mich, oder liebst du mich nicht?“ „Ei, aber ja“, hauchte der Weißfisch ergeben. „Na also“, sagte die Kaulquappe.

Wolfdietrich Schnurre: Gehorsam (Aus: Protest im Paterre, 1957)

- 1. Ordnen Sie diesen Text einer literarischen Gattung zu und beschreiben Sie ihre Hauptmerkmale.**
- 2. Analysieren Sie die im Text vorkommenden Tempusformen.**
- 3. Bilden Sie mit dem Grundverb „sehen“ zehn neue Verben. Erklären Sie die Bildung und syntaktische Anwendung von trennbaren und nicht-trennbaren Verben.**
- 4. Umschreiben Sie folgenden Satz: „Die Kaulquappe sah seufzend zur Decke empor.“ Wie würden Sie das Wort „seufzend“ Ihren Schülern grammatikalisch erklären? Welche Möglichkeiten gibt es im Deutschen, um Gleichzeitigkeit auszudrücken?**
- 5. Erläutern und begründen Sie anhand des Ausdrucks „Um Himmels willen!“ inwiefern Redewendungen für das Erlernen einer Fremdsprache wichtig und nützlich sein können. Beschreiben Sie, wie Sie Redewendungen im Unterricht einsetzen würden und gehen Sie dabei auf Lehr- und Lernstrategien ein.**

TEIL 2: Didaktische Anwendung

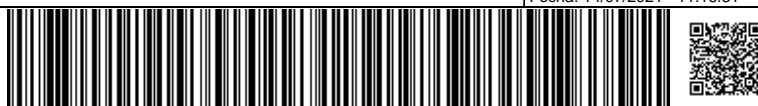
Planen Sie ausgehend von dem vorgegebenen Text einen vollständigen, begründeten Unterrichtsentwurf, um das Thema der Gleichberechtigung der Frauen, wie bereits erwähnt, zu bearbeiten. Ihre didaktische Anwendung soll alle curricularen Elemente enthalten. Begründen Sie Ihre didaktischen und methodischen Entscheidungen unter Berücksichtigung der passenden Lernstrategien für die vorgegebene Lernsituation. Benutzen Sie dabei einen kompetenzorientierten und inklusiven Ansatz. Sequenzieren Sie die Aktivitäten. Beschreiben Sie dabei das Endprodukt und die außerschulische Aktivität und wie die Bewertung erfolgen soll.

Este documento ha sido firmado electrónicamente por:

CIRMA CARMONA DELGADO - Tribunal Opos.
DACIL MARIA MARTEL ACOSTA - Tribunal Opos.

Fecha: 14/07/2021 - 22:04:42
Fecha: 14/07/2021 - 11:16:31

En la dirección https://sede.gobcan.es/sede/verifica_doc?codigo_nde= puede ser comprobada la autenticidad de esta copia, mediante el número de documento electrónico siguiente: 07vQBVRNtKoESYkN2LNLAAz9hTo1mbno



El presente documento ha sido descargad

Cortesía de 

www.cede.es

SUPUESTO PRÁCTICO N.º 2

PROPUESTA 2

KONTEXT:

Sie unterrichten Deutsch als zweite Fremdsprache an einer Sekundarschule in einer Großstadt der Kanaren. Der sozioökonomische Status und der Bildungsstand der Familien können in den meisten Fällen als mittel und mittel-niedrig beschrieben werden. Die Schüler stammen aus den verschiedensten Familienstrukturen und weisen auch verschiedene Nationalitäten auf. In letzter Zeit sind viele Migrantenkinder in der Schule aufgenommen worden. Die Schule hat 4 Klassen pro Jahrgang der ESO und bietet Deutsch und Französisch als zweite Fremdsprache an. Die Klassenzimmer sind digital gut ausgestattet (Computer, Projektor und Internetzugang).

Innerhalb der Ziele des Erziehungsprojekts steht, das Qualitätsniveau des Unterrichts ständig zu verbessern und eine integrale Erziehung zu bieten, in der die affektiven und sozialen Fertigkeiten gefördert werden. Das Hauptziel der Schule ist, mündige Menschen zu erziehen, die offen, flexibel, kritisch und dialogfähig sind. Des Weiteren hat sich die Schule als Ziel vorgenommen, die kommunikative Kompetenz der Schüler zu verbessern und den Respekt und die Toleranz gegenüber anderen Kulturen zu fördern. Die Schule nimmt an unterschiedlichen Projekten, Programmen und Schulnetzen teil, u.a. dem Netz zur Entwicklungskooperation und Solidarität. Die Sprachabteilungen wurden darum gebeten, eine Lesung über „Heimat“ und „Fremdsein“ zu organisieren. Sie wollen mit ihrer 3^oESO-Klasse mitmachen. Es handelt sich um eine demotivierte Gruppe mit 27 Schülern. Es gibt drei Wiederholer (zwei davon haben Deutsch aus 1^oESO und 2^oESO noch zu bestehen), einen Schüler mit ADHS, zwei Schüler mit Migrationshintergrund, die Integrations- und Sprachprobleme aufweisen und über keine Deutschkenntnisse verfügen, und einen hochbegabten Schüler mit einer vertikalen Lehrplananpassung.

Unter anderen haben Sie sich für die Lesung einen Text von Nevfel Cumart (geb. 1964) ausgesucht, mit dem Sie im Unterricht arbeiten wollen.

Nevfel Cumart: nach hause (1996)

- 01 als
- 02 das flugzeug
- 03 zum landen
- 04 ansetzte über berlin

- 05 durchfuhr
- 06 mich plötzlich
- 07 der gedanke
- 08 von zu hause
- 09 nach hause
- 10 gekommen zu sein

- 11 und mein
- 12 körper erstreckte
- 13 sich in diesem augenblick
- 14 auf eine schmerzhaft
- 15 und zugleich
- 16 fast tröstliche weise
- 17 durch europa
- 18 über die brücke

- 19 legte sich behutsam
- 20 über die asiatische
- 21 halbinsell in der sich
- 22 meine träume verloren

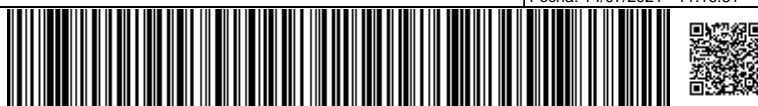
Quelle: Nevfel Cumart: nach hause. In: Ders.: Zwei Welten: Gedichte, Gruppello: Düsseldorf 1996.

Este documento ha sido firmado electrónicamente por:

CIRMA CARMONA DELGADO - Tribunal Opos.
DACIL MARIA MARTEL ACOSTA - Tribunal Opos.

Fecha: 14/07/2021 - 22:04:42
Fecha: 14/07/2021 - 11:16:31

En la dirección https://sede.gobcan.es/sede/verifica_doc?codigo_nde= puede ser comprobada la autenticidad de esta copia, mediante el número de documento electrónico siguiente: 07vQBVRNtKoESsYkN2LNLAAz9hTo1mbno



El presente documento ha sido descargad

Cortesía de 

www.cede.es

TEIL 1:

Lesen Sie den Text von Nevfel Cumart und machen Sie eine Textanalyse. Gehen Sie dabei auf folgende Punkte ein: Thema, Struktur, Sprache und Intention.

TEIL 2:

Didaktische Anwendung

Planen Sie ausgehend von dem vorgegebenen Text einen vollständigen, begründeten Unterrichtsentwurf, um die Thematik Heimat, Fremdheit, Migration und Interkulturalität zu bearbeiten. Ihre didaktische Anwendung soll alle curricularen Elemente enthalten. Begründen Sie Ihre didaktischen und methodischen Entscheidungen unter Berücksichtigung der passenden Lernstrategien für die vorgegebene Lernsituation. Benutzen Sie dabei einen kompetenzorientierten und inklusiven Ansatz. Sequenzieren Sie die Aktivitäten. Beschreiben Sie dabei das Endprodukt und planen Sie auch eine Aktivität in Zusammenarbeit mit der Geografie- und Geschichtsabteilung.

SUPUESTO PRÁCTICO N.º 3

PROPUESTA 3

KONTEXT:

Sie unterrichten Deutsch als Fremdsprache an einer Sekundarschule in einem touristischen Gebiet der Kanaren. Der sozioökonomische Status und der Bildungsstand der Familien können in den meisten Fällen als mittel und mittel-niedrig beschrieben werden. Die Schüler stammen aus den verschiedensten Familienstrukturen und weisen auch verschiedene Nationalitäten auf. Die Schule hat 5 Klassen pro Jahrgang der ESO und bietet Deutsch und Französisch als zweite Fremdsprache an. Die Klassenzimmer sind digital gut ausgestattet (Computer, Projektor und Internetzugang).

Innerhalb der Ziele des Erziehungsprojekts steht, das Qualitätsniveau des Unterrichts und die kommunikative Kompetenz der Schüler zu verbessern. Es wird viel Wert auf das Erlangen der fremdsprachlichen Kenntnisse gelegt. Die Schule nimmt an unterschiedlichen Projekten, Programmen und Schulnetzen teil, u.a. dem Erasmus+ und AICLE. Die FS-Abteilungen haben sich dazu entschieden, ein Projekt zusammen durchzuführen, um die kommunikative Kompetenz in den jeweiligen Sprachen zu verbessern, und wollen zusammen einen Ausflug organisieren, um ausländische Touristen zu interviewen. Sie werden mit Ihrer 3ºESO-Klasse mitmachen. Es handelt sich um eine heterogene Gruppe mit 29 Schülern (15 Jungen und 14 Mädchen). Es gibt drei Wiederholer (sie haben das Fach Deutsch aus 2ºESO noch zu bestehen), einen Schüler mit Asperger-Syndrom, eine Schülerin mit Schwerhörigkeit und zwei Schüler mit Deutsch als Muttersprache.

TEIL 1:

- 1. Sie wollen die mündliche Aussprache Ihrer Schüler verbessern. Gehen Sie auf die Schwierigkeiten der deutschen Aussprache ein, die bei der Vorbereitung des Interviews bei Ihren Schülern auftreten könnten. Achten Sie dabei auf die Besonderheiten der Aussprache auf den Kanaren.**

Este documento ha sido firmado electrónicamente por:

CIRMA CARMONA DELGADO - Tribunal Opos.
DACIL MARIA MARTEL ACOSTA - Tribunal Opos.

Fecha: 14/07/2021 - 22:04:42
Fecha: 14/07/2021 - 11:16:31

En la dirección https://sede.gobcan.es/sede/verifica_doc?codigo_nde= puede ser comprobada la autenticidad de esta copia, mediante el número de documento electrónico siguiente: 07vQBVRNtKoeSSYkN2LNLAAz9hTo1mbno



El presente documento ha sido descargad

Cortesía de 

www.cede.es

2. Beschreiben Sie die Elemente und Normen der mündlichen Interaktion, die Ihre Schüler bei der Vorbereitung des Interviews und ihrer Durchführung beachten sollten.
3. Erläutern Sie die verschiedenen Bedeutungen und Anwendungsmöglichkeiten folgender Wörter: *denn, mal* und *doch*.

TEIL 2:

Didaktische Anwendung

Planen Sie einen vollständigen, begründeten Unterrichtsentwurf zur Interviewvorbereitung und -durchführung. Ihre didaktische Anwendung soll alle curricularen Elemente einer Lernsituation enthalten. Begründen Sie Ihre didaktischen und methodischen Entscheidungen unter Berücksichtigung der passenden Lernstrategien für die vorgegebene Lernsituation. Gehen Sie auch auf die Lehrerrolle und die Fehlerbehandlung ein. Benutzen Sie dabei einen kompetenzorientierten und inklusiven Ansatz. Sequenzieren Sie die nötigen Aktivitäten und beschreiben Sie auch wie die Bewertung sein soll.

Dando fe de lo acordado en este Acta firman en LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, a 18 de junio de 2021.

PRESIDENTA

Cirma Carmona Delgado

SECRETARIA

María Dácil Martel Acosta

Este documento ha sido firmado electrónicamente por:

CIRMA CARMONA DELGADO - Tribunal Opos.
DACIL MARIA MARTEL ACOSTA - Tribunal Opos.

Fecha: 14/07/2021 - 22:04:42
Fecha: 14/07/2021 - 11:16:31

En la dirección https://sede.gobcan.es/sede/verifica_doc?codigo_nde= puede ser comprobada la autenticidad de esta copia, mediante el número de documento electrónico siguiente: 07vQBVRNtKoEsSYkN2LNLAAz9hTo1mbno



El presente documento ha sido descargad

Cortesía de 

www.cede.es