



Junta de Andalucía

Consejería de Educación y Deporte

Procedimiento selectivo convocado por Orden de 30 de noviembre de 2020, por la que se efectúa convocatoria de procedimientos selectivos para el ingreso en los Cuerpos de Profesores de Enseñanza Secundaria, Profesores Técnicos de Formación Profesional, Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas, Profesores de Artes Plásticas y Diseño, Maestros de Taller de Artes Plásticas y Diseño y acceso al Cuerpo de Profesores de Enseñanza Secundaria y al Cuerpo de Profesores de Artes Plásticas y Diseño

CUERPO 590 – CUERPO DE PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

ESPECIALIDAD (119)

Procesos y Medios de Comunicación

Primera prueba Parte A: Parte Práctica.



Procedimiento selectivo convocado por Orden de 30 de noviembre de 2020, por la que se efectúa convocatoria de procedimientos selectivos para el ingreso en los Cuerpos de Profesores de Enseñanza Secundaria, Profesores Técnicos de Formación Profesional, Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas, Profesores de Artes Plásticas y Diseño, Maestros de Taller de Artes Plásticas y Diseño y acceso al Cuerpo de Profesores de Enseñanza Secundaria y al Cuerpo de Profesores de Artes Plásticas y Diseño

Instrucciones

Parte A1: Cuestiones, ejercicios y problemas.

Esta parte tiene un valor de 6 puntos. Cada pregunta tendrá el valor indicado.

En el caso de indicar conceptos o definiciones en casillas, huecos o celdas, sólo se puede indicar un nombre adecuado; en caso de poner más de una respuesta no se considerará válida, aunque alguna de ella sea correcta. Si la respuesta es incorrecta no se penalizará la misma y se puntuará con 0 puntos.

En los problemas y ejercicios además del resultado final correcto, debe incluirse todo el desarrollo y fórmulas aplicadas que sean las correctas también.

Parte A2: Tipo test.

Esta parte tiene un valor de 4 puntos y consta de 50 preguntas.

Cada respuesta correcta tiene un valor de 0,08 puntos y cada respuesta incorrecta resta 0,04 puntos. Se incluyen 5 preguntas de reserva que pueden contestarse, pero que sólo se corregirán en caso de necesidad y en riguroso orden.

Las repuestas que se evaluarán por el tribunal serán las que estén anotadas en las casillas numeradas en la tabla de respuesta que está al final de esta página.

En las páginas de preguntas se permitirán anotaciones, ya que esas páginas serán destruidas a la entrega del examen delante del opositor y sólo se evaluará este casillero de respuestas. Marque en letra clara para identificar bien la respuesta. Las respuestas que sean confusas o no queden claras, quedarán anuladas (como vacías):

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
Repuestas de reserva				51	52	53	54	55	





Junta de Andalucía

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y DEPORTE

Dirección General del Profesorado y Gestión de Recursos Humanos

Procedimiento selectivo convocado por Orden de 30 de noviembre de 2020, por la que se efectúa convocatoria de procedimientos selectivos para el ingreso en los Cuerpos de Profesores de Enseñanza Secundaria, Profesores Técnicos de Formación Profesional, Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas, Profesores de Artes Plásticas y Diseño, Maestros de Taller de Artes Plásticas y Diseño y acceso al Cuerpo de Profesores de Enseñanza Secundaria y al Cuerpo de Profesores de Artes Plásticas y Diseño

Parte A1: Cuestiones, ejercicios y problemas.

1. Tenemos una exposición correcta para los valores f_8 y $1/125$. Determine cinco valores de exposición equivalente que se consideren válidos. [Valor: 0,50 puntos]

2. Construcción de la imagen. [Valor: 0,50 puntos]

Explique con un dibujo esquemático el funcionamiento de una lente convergente cuando el objeto está situado entre el foco y el doble de la distancia focal. Describa cómo es el resultado en cuanto al tipo de imagen (real o virtual), su tamaño, a qué distancia se crea y cómo queda representada verticalmente (invertida o no).





Junta de Andalucía

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y DEPORTE

Dirección General del Profesorado y Gestión de Recursos Humanos

Procedimiento selectivo convocado por Orden de 30 de noviembre de 2020, por la que se efectúa convocatoria de procedimientos selectivos para el ingreso en los Cuerpos de Profesores de Enseñanza Secundaria, Profesores Técnicos de Formación Profesional, Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas, Profesores de Artes Plásticas y Diseño, Maestros de Taller de Artes Plásticas y Diseño y acceso al Cuerpo de Profesores de Enseñanza Secundaria y al Cuerpo de Profesores de Artes Plásticas y Diseño

3. Indique denominación de los siguientes conectores [Valor: 1 punto]



1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16
17	18	19	20





Junta de Andalucía

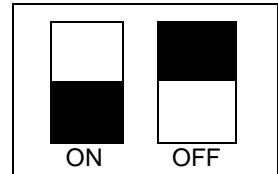
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y DEPORTE

Dirección General del Profesorado y Gestión de Recursos Humanos

Procedimiento selectivo convocado por Orden de 30 de noviembre de 2020, por la que se efectúa convocatoria de procedimientos selectivos para el ingreso en los Cuerpos de Profesores de Enseñanza Secundaria, Profesores Técnicos de Formación Profesional, Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas, Profesores de Artes Plásticas y Diseño, Maestros de Taller de Artes Plásticas y Diseño y acceso al Cuerpo de Profesores de Enseñanza Secundaria y al Cuerpo de Profesores de Artes Plásticas y Diseño

4. Indique de manera muy clara, haciendo uso de la leyenda, cómo configuraríamos el swicht presentado en cada caso, para obtener el direccionamiento al canal que se pide. [Valor: 0,5 puntos]

LEYENDA



A.- CANAL 71

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

B.- CANAL 276

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

C.- CANAL 128

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

D.- CANAL 507

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

E.- CANAL 15

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10





Procedimiento selectivo convocado por Orden de 30 de noviembre de 2020, por la que se efectúa convocatoria de procedimientos selectivos para el ingreso en los Cuerpos de Profesores de Enseñanza Secundaria, Profesores Técnicos de Formación Profesional, Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas, Profesores de Artes Plásticas y Diseño, Maestros de Taller de Artes Plásticas y Diseño y acceso al Cuerpo de Profesores de Enseñanza Secundaria y al Cuerpo de Profesores de Artes Plásticas y Diseño

47. Elige la respuesta correcta

- A. MEDIA se creó en 1991 y es un subprograma de Europa Creativa desde 2014.
- B. DAMA es la entidad americana de Derechos de Autor de Medios Audiovisuales.
- C. ICAA es el Instituto de la Comunicación y de las Artes Audiovisuales de España.
- D. Todas son correctas.

48. La aberración denominada astigmatismo:

- A. Es de tipo axial, geométrica y se corrige con lentes anastigmáticas.
- B. Es de tipo no axial, cromática y se corrige con lentes apocromáticas.
- C. Es de tipo axial, cromática y se corrige con lentes apocromáticas.
- D. Es de tipo no axial, geométrica y se corrige con lentes anastigmáticas.

49. Indica la opción incorrecta:

- A. La primera cámara oscura la construyó Aristóteles siglo IV a.C.
- B. La primera fotografía permanente de la historia es de Niépce en 1836
- C. Fox Talbot public *"The Pencil of Nature"*
- D. Daguerre fue el inventor de la técnica conocida como Daguerrotipo

50. Si consideramos que "es imposible no comunicar", nos basamos en el modelo:

- A. Estructuralista.
- B. Dialéctico.
- C. Sistémico.
- D. Funcionalista.





Procedimiento selectivo convocado por Orden de 30 de noviembre de 2020, por la que se efectúa convocatoria de procedimientos selectivos para el ingreso en los Cuerpos de Profesores de Enseñanza Secundaria, Profesores Técnicos de Formación Profesional, Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas, Profesores de Artes Plásticas y Diseño, Maestros de Taller de Artes Plásticas y Diseño y acceso al Cuerpo de Profesores de Enseñanza Secundaria y al Cuerpo de Profesores de Artes Plásticas y Diseño

Preguntas de reserva

51. ¿Cuál es la relación entre estas unidades de medida del Nivel de presión sonora?
- A. $1 \text{ dina/cm}^2 = 1 \text{ microbar} = 0,1 \text{ N/m}^2 = 0,1 \text{ pa.}$
 - B. $1 \text{ dina/cm}^2 = 1 \text{ microbar} = 1 \text{ N/m}^2 = 1 \text{ pa.}$
 - C. $1 \text{ dB} = 0,1 \text{ microbar} = 1 \text{ N/m}^2 = 1 \text{ pa.}$
 - D. $1 \text{ dB} = 1 \text{ microbar} = 0,1 \text{ N/m}^2 = 0,1 \text{ pa.}$
52. Un transmisor de FM, emite a una frecuencia de 92MHz, ¿cuál es su longitud de onda?
- A. 3,26 metros.
 - B. 4,41 metros.
 - C. 5,26 metros.
 - D. 6,35 metros.
53. ¿Por qué se emplea una frecuencia de imagen en la señal de vídeo de 25fps en Europa y 30fps en EEUU?
- A. Permite simplificar el diseño del emisor de la señal de imagen.
 - B. Permite sincronizar la frecuencia de imagen y la frecuencia de la red eléctrica.
 - C. Permite mayor frecuencia de cuadro en el receptor de la señal.
 - D. Permite menor frecuencia de imagen de la señal de vídeo.
54. ¿Cuál es el sistema de Codificación/ Multiplexación adoptado por el DVB-T?
- A. MP3.
 - B. QPSK.
 - C. MPEG-2.
 - D. MKV.
55. En Blender ¿qué modo se usa para animar con bones?
- A. Sculp Mode.
 - B. Pose Mode.
 - C. Object Mode.
 - D. Ninguna es correcta.

