



## CRITERIS ESPECÍFICS DE VALORACIÓ I QUALIFICACIÓ DE CADA UNA DE LES PROVES

### PRIMERA PROVA. Part A (desenvolupament d'un tema)

Es valorarà:

- El plantejament o introducció inicial del tema.
- Grau de coneixement dels autors, obres, corrents, contextos, conceptes, teories...
- L'actualització dels continguts.
- La contextualització dels continguts del tema dins marcs més amplis.
- La connexió dels continguts del tema amb altres continguts del temari.
- Les conclusions, balanços o valoracions finals.
- L'ordre i la claredat de l'exposició.
- L'originalitat en el plantejament i exposició del tema i la dificultat del tema elegit.
- La cita i comentari de bibliografia o d'altres fonts.

### PRIMERA PROVA. PART B- COMENTARI LINGÜÍSTIC

El comentari lingüístic serà lliure.

Es valorarà:

- El domini i la qualitat de l'expressió escrita.
- La coherència interna del discurs, la bona construcció lògica i la capacitat d'anàlisi i síntesi.
- El coneixement de les peculiaritats lingüístiques dels diferents tipus de textos i modalitats elocutives i l'aplicació al text proposat.
- El coneixement dels diferents procediments i patrons organitzatius dels textos i dels mecanismes que els confereixen adequació, coherència i cohesió.
- El coneixement de les diferents situacions comunicatives i dels elements que hi intervenen; així com de les diferents intencions comunicatives i les corresponents funcions del llenguatge que impliquen.
- Les valoracions finals i/o conclusions.

### PRIMERA PROVA. PART B- COMENTARI LITERARI

El comentari literari serà lliure.

Es valorarà:

- El domini i la qualitat de l'expressió escrita.
- La coherència interna del discurs, la bona construcció lògica i la capacitat d'anàlisi i síntesi.
- El coneixement del context històric, social, cultural i literari en que es produeixen els textos proposats.
- El coneixement de l'obra dels autors dels textos proposats i la correcta ubicació dins aquesta obra d'aquests textos.
- El coneixement de les temàtiques pròpies de l'autor, l'època i la corrent literària i de com aquestes es concreten als textos proposats.
- El coneixement dels trets característics del diferents gèneres literaris i de com aquestes es concreten als textos proposats.

- El coneixement dels trets estilístics característic de l' autor i la corrent literària en que s'inscriu, així com els del gènere literari al qual pertany el text, i el reconeixement de com aquests trets es concreten als textos proposats.
- Les valoracions finals i/o conclusions.

### **SEGONA PROVA. Part A (exposició i defensa de la programació didàctica)**

Es valorarà:

- L'adequació als requisits establerts a l'annex 4 de la convocatòria (nombre d'unitats, màxim de fulls, tipus de lletra, interlineat...).
- La presentació, ordenació, jerarquització dels apartats, claredat, neteja, expressió correcta i adequada...
- L'adequació de tots els apartats de la programació a la normativa vigent.
- L'adequació de tots els apartats de la programació a l'entorn i l'alumnat i a la seva diversitat, així com a l'àrea, etapa i curs per als quals ha estat plantejada.
- L'equilibri en la distribució per unitats didàctiques de la programació i la inclusió dels continguts establerts al currículum vigent a les Illes Balears per al curs per al qual ha estat plantejada.
- La coherència entre els objectius i continguts plantejats i la metodologia i els criteris d'avaluació i qualificació.
- El domini i la qualitat de l'exposició.

### **Part B (preparació i exposició d'una unitat didàctica)**

Es valorarà:

- La coherència entre els objectius, continguts, activitats d'ensenyament-aprenentatge i criteris d'avaluació.
- El grau de realisme i l'adequació del objectius, continguts, activitats i criteris d'avaluació al context plantejat, a la diversitat de l'alumnat, i a les limitacions temporals.
- La claredat en el plantejament de la metodologia i la presentació d'exemples concrets de les activitats i dels recursos emprats.
- La correcta seqüenciació del diferents tipus d'activitats
- La concreció dels procediments i instruments per als diferents tipus d'avaluacions.
- El domini i la qualitat de l'exposició.

**EN TOTA LA DOCUMENTACIÓ ESCRITA APORTADA PELS ASPIRANTS (TANT LES PROVES DE LA 1ª PART COM LA PROGRAMACIÓ DIDÀCTICA I LA UNITAT DIDÀCTICA) S' EXIGIRÀ CORRECCIÓ TANT ORTOGRÀFICA COM GRAMATICAL**

Eivissa, 19 de juny de 2018

*José A. Sebastián Blasco*

José A. Sebastián Blasco

