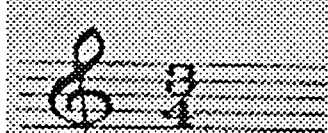
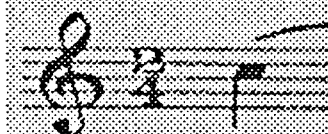
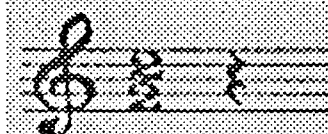
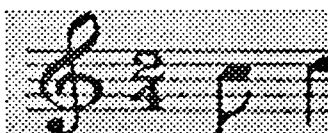




CURSO
ELABORADO POR
EL EQUIPO
TECNICO DEL
CENTRO
DOCUMENTACION
DE ESTUDIOS
Y OPOSICIONES



PRÁCTICOS
Ejercicios y supuestos
MÚSICA

-W.A.Mozart.		
	.Concierto en La M.para clarinete y orquesta	136
	.Concierto en Do M.pra piano y orquesta	137
	.Sinfonía en Re Mayor	141
-L.v. Beethoven.		
	.Concierto Nº 3 en Do m.	144
-H.Berlioz.		
	.Hector Berlioz	150
-F.Chopin.		
	Concierto nº 1 y 2 para piano y orquesta	113
-Franz Schubert		
	Sinfonía en si menor, inacabada	160
-A,Bruckner.		
	Sinfonía nº 3 en Re menor.	164
-G.Mahler		
	Sinfonía número 2 en Re menor.	168
-J.Brahms		
	Variaciones sobre un tema de Haydn.	172
-Richard Strauss.		
	Don Juan	174
-S.Prokofiev		
	Romeo y Julieta	178
-Maurice Ravel		
	Pavana para una infanta difunta	179
-Bela Bartok		
	Concierto par Orquesta	181
-C.Debussy		
	El mar	184
-M.Musorgsky.		
	Cuadros de una exposición	187

-P.Tchaikovsky.	
Sinfonía nº 6,Patética.	191
-I.Strawinsky.	
La consagración de la primavera	194
-Alban Berg.	
Concierto para violín y orquesta.	198
-Aaron Copland	
Primavera en los Apalaches.	202
